

Les Rencontres Musicales du 8 au 26 juillet 2022.

Les Rencontres Musicales de Noyers, vous accueillent cet été pour leur **31^{ème} édition** dans la cité médiévale de **Noyers-sur-Serein**, lieu enchanteur, entre Paris et Lyon, mêlant nature et patrimoine.

Dans le cadre du **Festival Musical des Grands Crus de Bourgogne-Franche-Comté** fédérant six festivals sur le thème "**Musique & Vins**", sont offerts au public des temps de convivialité où nos partenaires viticulteurs proposeront des dégustations, prolongeant ainsi les concerts en compagnie des artistes.

Notre festival dont la renommée dépasse largement les frontières de l'Yonne, a accueilli depuis sa création près de 1600 musiciens et organisé quelque 290 concerts.

Du 8 au 26 juillet se dérouleront **cinq académies internationales** :

Piano avec **Anne Queffelec** et violoncelle avec **Gary Hoffman**, puis flûte avec **Juliette Hurel** et chant avec **Angélique Boudeville**, et enfin violon avec **Olivier Charlier**.

Ces masterclasses sont librement accessibles à tous.

Le 10 Juillet débiteront deux semaines de musique avec **huit concerts** :

dont notamment un **concert participatif**, un **concert pour les familles** et la **création d'une œuvre contemporaine**.

Tous sont placés sous le triple signe de la fidélité, du partage et de la transmission :

- ❖ **Fidélité** des artistes qui ont marqué l'histoire du festival et nous font l'honneur et l'amitié de revenir pour des concerts festifs.
- ❖ **Partage** d'émotions toujours renouvelées avec un large public attaché à une programmation variée mais exigeante.
- ❖ **Transmission** des savoirs musicaux et des subtilités de l'interprétation grâce aux classes conduites par des professeurs de tout premier plan auprès de jeunes artistes prometteurs qui viennent à Noyers se perfectionner et se produire gratuitement en public





► **France Musique** accompagne
Les Rencontres Musicales de Noyers

Programme

concerts à l'église Notre-Dame de Noyers

• **dimanche 10 juillet** 18h

Récital de piano Anne Queffélec

• **lundi 11 juillet** 20h30

Duo Gary Hoffman violoncelle | Thuy-Anh Vuong piano

• **mardi 12 juillet** 20h30

Concert-lecture "Misia Sert, Reine de Paris"

Julie Depardieu récitante | Juliette Hurel flûte

Hélène Couvert piano

• **samedi 16 juillet** 20h30

Ensemble vocal "La Main Harmonique"

Concert participatif avec Les Voix de l'Armançon | Delphine Collot

Nadia Lavoyer & Judith Derouin canto | Frédéric Bétous alto

Guillaume Gutiérrez tenor | Imanol Iraola basse

Etienne Floutier viole de gambe | Ulrik Larsen théorbe

• **dimanche 17 juillet** 16h (*entrée gratuite*)

Concert pour les familles "Pierre et le Loup"

• **mercredi 20 juillet** 20h30

Trio jazz Adrien Moignard

Adrien Moignard guitare | Mathieu Chatelain guitare rythmique

Jérémie Arranger contrebasse

• **vendredi 22 juillet** 20h30

Duo Gabriel Pidoux hautbois | Rodolphe Menguy piano

• **dimanche 24 juillet** 20h30

Trio Owon Olivier Charlier violon

Emmanuel Strosser piano | Sung-Won Yang violoncelle

Création mondiale en présence de la compositrice Michèle Reverdy

académie d'été masterclasses et concerts des élèves

piano Anne Queffélec 8 - 15 juil | concert **15 juil** 14h

violoncelle Gary Hoffman 10 - 15 juil | concert **15 juil** 11h

flûte Juliette Hurel 16 - 22 juil | concert **22 juil** 14h

chant Angélique Boudeville 17 - 23 juil | concert **23 juil** 20h30

violon Olivier Charlier 20 - 26 juil | concert **26 juil** 14h

Concerts saison 2022

Dimanche 10 Juillet 20h30

ANNE QUEFFELEC piano.

Présidente d'Honneur des Rencontres Musicales de Noyers

On ne présente plus cette artiste tant sa notoriété est immense et c'est toujours avec plaisir qu'elle revient au festival depuis de nombreuses années.

Anne Queffelec est sollicitée sur toutes les scènes internationales sous la direction des plus grands chefs d'orchestre notamment Pierre Boulez, John Eliot Gardiner, ou Philippe Jordan... Nommée « Meilleure interprète de musique classique en 1990 » aux Victoires de la musique, Anne Queffelec a enregistré une trentaine de disques, principalement pour le label Mirare ; son répertoire très vaste s'étend de Haendel à Dutilleux, en passant par Bach, Mozart, Beethoven, Chopin, et Satie.

Une masterclass se tiendra sous son égide du 8 au 15 juillet 2022.

Lundi 11 juillet 20h30

Duo GARY HOFFMAN violoncelle, THUY-Anh VUONG piano.

Professeur et Maître attiré à la Chapelle musicale Reine Elisabeth en Belgique, Gary Hoffman débute au Wigmore Hall dès l'âge de 15 ans. Il reçoit le Premier Grand Prix Rostropovitch en 1986 à l'âge de 22 ans. Porte-parole de la musique contemporaine, il joue dans de nombreuses salles à l'international.

Son talent de pédagogue l'amènera à animer une masterclass du 10 au 15 Juillet.

Thuy-Anh Vuong étudie le piano au Conservatoire de Marseille puis à Paris où elle remporte trois premiers prix avant de partir aux États-Unis. Professeur au conservatoire de Vanves et de Paris à l'académie Ravel. Elle effectue de fréquents passages sur France Musique et joue régulièrement au Carnegie Hall. Elle professe actuellement au grand conservatoire d'Avignon.

Mardi 12 juillet 20h30

Concert-lecture "Misia Sert, Reine de Paris"

JULIE DEPARDIEU récitante, JULIETTE HUREL flûte, HELENE COUVERT piano.

Trio de choc, l'actrice Julie Depardieu, la flutiste Juliette Hurel et la pianiste Hélène Couvert nous emmènent à la découverte de Misia Sert qui fut pendant plus de 40 ans la muse des plus grands, depuis Bonnard et Renoir, jusqu'à Diaghilev et Cocteau en passant par Ravel, Debussy et Stravinsky. Ravel lui dédie La Valse, et, pour la remercier de son soutien, Stravinsky lui offre une partition annotée du Sacre du printemps. Les écrits de Misia et les multiples anecdotes sur la vie musicale l'entourant seront illustrés par des pages de Ravel, Debussy, Stravinsky, Fauré, Satie...

Julie Depardieu débute sa carrière d'actrice en 1994 et reçoit deux Césars en 2004. Actrice dans plus de trente films, et une dizaine de téléfilms, elle incarne depuis 2018 un médecin légiste dans la série Alexandra Ehle, diffusée sur France 3.

Juliette Hurel, flutiste, Premier Prix au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, fut lauréate de nombreux concours internationaux et nommée en 2004 dans la catégorie « Révélation soliste instrumental » aux Victoires de la Musique Classique. Elle est considérée comme l'une des flutistes incontournables de la scène musicale internationale. Depuis 1998, elle occupe le poste de flûte solo de l'Orchestre Philharmonique de Rotterdam et enseigne au Conservatoire de Rotterdam (Codarts).

Juliette Hurel, conseillère artistique des Rencontres, animera sa masterclass du 17 au 23 Juillet.

Hélène Couvert, pianiste, rayonnante, intense, sur scène comme dans la vie, avec une parfaite maîtrise de l'instrument et des œuvres entre au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris dans la classe de Dominique Merlet. Puis séjour ne sur le lac de Côme, à la fondation Theo Lieven.

En musique de chambre elle a réalisé avec le même bonheur plusieurs disques pour Lyrinx, Naïve et Zigzag-territoires avec la flutiste Juliette Hurel et le violoncelliste Henri Demarquette.

Samedi 16 juillet 20h30

Polyphonies Renaissance et baroque naissant

Ensemble ZEFIRO LA MAIN HARMONIQUE FREDERIC BETOUS direction & alto

Nadia Lavoyer & Judith Derouin canto, Guillaume Gutiérrez ténor, Imanol Iraola basse, Etienne Floutier viole de gambe, Ulrik Larsen théorbe.

Ensemble dédié aux polyphonies de la Renaissance mais tourné vers la création contemporaine, La Main Harmonique se partage entre concerts et spectacles scénographiés et mis en lumière et s'affranchit volontiers des partitions pour établir un contact plus direct avec le public.

Plébiscité dès la sortie de son premier disque "Ockeghem & Compère" en 2010, l'ensemble se consacre depuis à l'interprétation de chansons, de motets et de madrigaux de la Renaissance et du premier baroque.

Concert participatif avec Les Voix de l'Armançon préparées par Delphine Collot.

Cofondatrice du festival de musique d'Ancy-le-Franc, Musicancy, dont elle fut directrice artistique plusieurs années, Delphine Collot a créé en 2016 l'ensemble vocal les « Voix de l'Armançon ». Professeur de technique vocale à la maîtrise de l'opéra national de Lyon, puis au CRD de Saint-Quentin (Aisne), elle a, en 2020, pris la direction du conservatoire de musique et de danse du Tonnerrois.

Dimanche 17 juillet 16h (entrée gratuite)

CONCERT POUR LES FAMILLES "PIERRE ET LE LOUP"

Serge Prokofiev, transcription pour quintette à vent par J.Linckelmann

Quintette à vent "Après" musiciens du PESM Bourgogne

Marilou Viviez flûte, Anthony Salom hautbois, Élise Minarro clarinette, Soraya

Chaubert basson, Christophe Loup cor.

Constance de Parcevaux récitante.

Mercredi 20 juillet 20h30

TRIO JAZZ ADRIEN MOIGNARD

ADRIEN MOIGNARD guitare, **MATHIEU CHATELAIN** guitare rythmique,
JEREMIE ARRANGER contrebasse

Voilà un trio qui se produit sur scène depuis plus de 15 ans ! Ces trois comparses sont l'image du jazz manouche actuel, riche en swing, énergie et lyrisme. Mathieu Chatelain à la guitare rythmique, Jérémie Arranger à la contrebasse, section rythmique de feu pour souligner les envolées du soliste Adrien Moignard ! S'étant produit dans le monde entier, ce trio propose un répertoire allant naturellement de la musique de Django Reinhardt à des standards de jazz américain. Une équipe de choc pour un moment riche en émotions !

Vendredi 22 juillet 20h30

DUO GABRIEL PIDOUX hautbois, **RODOLPHE MENGUY** piano.

Violoniste jusqu'à ses 7 ans, Gabriel Pidoux décide un jour de se reconvertir et s'affranchir enfin de la tradition familiale des instruments à cordes. Il commence donc le hautbois avec Hélène Devilleneuve, déroule ses études jusqu'au CNSM de Paris dans les classes de Jacques Tys et David Walter, et devient la 'Révélation Soliste Instrumental' des Victoires de la Musique Classique 2020.

En 2022, Gabriel Pidoux fera ses "début" avec le Mozarteumorchester Salzburg et l'Orchestre National de Lille.

Rodolphe Menguy est un jeune pianiste français né le 13 novembre 1997 à Paris. Admis à l'unanimité. Entré en 2015 au CNSMD de Paris dans la classe de Denis Pascal et Varduhi Yeritsyan, nommé Révélation Classique de l'Adami en 2018, Rodolphe a reçu en 2021 le Prix Jeune Soliste des Médias Francophones Publics.

Dimanche 24 juillet 20h30 TRIO OWON

OLIVIER CHARLIER violon, **EMMANUEL STROSSER** piano,
SUNG-WON YANG violoncelliste

En présence de la compositrice MICHELE REVERDY

Fondé en 2009, le trio Owon réunit le pianiste Emmanuel Strosser, le violoncelliste Sung-Won Yang et le violoniste Olivier Charlier, trois musiciens issus du Conservatoire de Paris (CNSMP), unis par la même passion pour la musique de chambre. A travers concerts et enregistrements en Angleterre, en France, à Singapour, en Suisse, en Chine et en Corée, le Trio Owon affirme son identité faite de fougue et de maturité, à l'image du peintre OHWON (Jang Seung Up) qui a inspiré le nom du Trio. Peintre de la nature, de l'émotion et de la poésie, OHWON incarne la dimension universelle de l'Art Contemporain de Brahms, mais dans un monde esthétique complètement différent, il symbolise la quête de l'idéal, fruit de la tradition et du renouveau, dans la Corée du XIX^e siècle.

Olivier Charlier organise une masterclass de violon du 20 au 28 Juillet.

Informations pratiques

ACCES A NOYERS-SUR-SEREIN (89310)

Par la route :

- 200 km de Paris (*Porte d'Orléans*), 2 h Autoroute A6 Paris-Lyon, sortie 21 Nitry, puis Nitry > Noyers (*13 km*)
- 270 km de Lyon, sortie 21 Nitry, puis Nitry > Noyers (*10 km*)

En train depuis Paris

- Départ de Paris Bercy, TER direction Dijon Arrivée Gare de Tonnerre (*20 km de Noyers*)
- Départ de Paris Gare de Lyon, TGV direction Montbard Arrivée Gare de Montbard (*35 km de Noyers*)

RESERVATION ET BILLETTERIE

- **Billetterie en ligne** sur www.musicalesdenoyers.com
- **Sur place Eglise de Noyers-sur-Serein** ouverture des caisses 30 mn avant le concert.
- **Offices de Tourisme du Grand Vézelay**
 - Noyers : 03 86 82 66 06 noyers@destinationgrandvezelay.com
 - Avallon : 03 86 34 14 19 avallon@destinationgrandvezelay.com
 - Vezelay : 03 86 33 23 69 vezelay@destinationgrandvezelay.com
- **Offices de Tourisme de Chablis Cure Yonne et Tonnerrois**
 - Ancy le Franc : 03 86 75 03 15 contact@escale-en-tonnerrois.fr
 - Chablis : 03 86 42 80 80 contact@escale-chablis.fr
 - Cravant : 03 86 81 54 26 contact@escale-chablis.fr
 - Pontigny : 03 86 41 40 75 contact@escale-chablis.fr
 - Tonnerre : 03 86 55 14 48 contact@escale-en-tonnerrois.fr
- **Auxerre**
Espace Culturel Leclerc : 03 86 46 46 00

TARIFS

Plein tarif : 22 € Tarif réduit : 17 € Pass tous concerts : 105 €

TR : adhérents RMN et Musicancy, jeunes 15-18 ans, élèves des écoles de musique de l'Yonne, chômeurs, gratuit pour les enfants de - 15 ans accompagnés

Pour toute difficulté ou question, merci d'écrire à billetterie@musicalesdenoyers.com

Plus d'informations sur www.musicalesdenoyers.com



Contacts

- ❖ Contact Presse :
presse@musicalesdenoyers.com Rita Florin 06 86 08 39 92
- ❖ Président de l'association « Les Rencontres Musicales de Noyers » :
president@musicalesdenoyers.com Henri Nicolas 06 71 82 46 19
- ❖ Adresse :
Hôtel de ville 89310 Noyers sur serein
- ❖ Plus d'informations : www.musicalesdenoyers.com @musicalesdenoyers·Festival

Nos partenaires

